

8 : Quels ont été les résultats de la participation du Canada à une « guerre totale » ? Avons-nous changé les choses ?

DURÉE DE LA LEÇON

1 période
(75 minutes)

MATÉRIEL ET PRÉPARATION

- Jeu de cartes (jeu standard) préparé pour la taille de votre classe.
- Feuille de travail ou document distribué en classe Le Canada en « guerre totale » (11x17po)
- PowerPoint sur le cours

AUTRES NOTES POUR L'ENSEIGNANT

- On définit la « guerre totale » comme un conflit qui implique des batailles sur la TERRE, sur la MER et dans les AIRS, mais aussi sur le FRONT INTÉRIEUR et par l'ESPIONNAGE. Votre concept de la « guerre totale » est peut-être bien différent. Lorsque les cinq aspects de la « guerre totale » travaillent ensemble, comme les cinq doigts de la main, ils se réunissent et forment un poing. Un poing suffisamment fort pour battre nos ennemis dans la Seconde Guerre mondiale. Lorsqu'il manque un élément (la terre, par exemple), nos capacités défensives et offensives sont affaiblies.

CONCEPT DE PENSÉE HISTORIQUE ET RAISONNEMENT

LES CAUSES ET LES CONSÉQUENCES

À partir d'une définition de la « guerre totale », les élèves examineront de l'information et des sources primaires pour les aider à comprendre pourquoi les Canadiens se sont battus, comment ils ont contribué à la guerre et les répercussions de leur contribution au conflit de la Première Guerre mondiale.

PROCESSUS D'ENQUÊTE EN CLASSE

Formuler des questions

Préparation :
Jeu de cartes
Interview

Activité de développement de l'esprit de corps
« BOUM! »

Analyse photo
« Papa, attends-moi »

Rassembler et organiser

(Avant la leçon) Feuille de travail Frise chronologique de la Seconde Guerre mondiale

Présentation du concept de la « guerre totale » et du contexte (par rapport à la frise chronologique de la Première Guerre mondiale).

Va-et-vient entre l'analyse du contenu et des citations sur :

- Dunkirk
- La Bataille d'Angleterre
- La Bataille de l'Atlantique
- Dieppe
- L'industrie du front intérieur

Interpréter et analyser

Évaluer et décider

À partir des feuilles de travail, tirer des conclusions sur les éléments de preuve historiques et les citations de sources primaires quant aux répercussions de la « guerre totale »

Communiquer

Réponses personnelles de l'élève, à faire en devoir : « Avons-nous changé les choses? »

AVANT LA LEÇON : Frise chronologique de la Seconde Guerre mondiale (30 minutes)

Souvent, les élèves comprennent la Seconde Guerre mondiale lorsqu'ils peuvent en voir la chronologie. Lorsqu'on donne des leçons sur des thèmes, on perd une bonne partie de cette chronologie. Il est intéressant de faire une activité simple avant de parler de la Seconde Guerre mondiale pour donner un aperçu aux élèves de la frise chronologique de cette guerre. Il y a bien des façons de créer une frise dans les cours d'histoire, voici une façon intéressante de donner aux élèves des connaissances préalables et d'ajouter un contexte chronologique des événements de la Seconde Guerre mondiale.

Les élèves peuvent remplir la feuille de travail *Frise chronologique de la Première Guerre mondiale* et la compléter à partir des ressources accessibles en classe ou de leurs appareils mobiles personnels. Généralement, les élèves mettent 30 minutes à accomplir ce travail.

**Entrevues jeu de cartes : Donnez à chaque élève un jeu de cartes (standard—vous pourriez choisir les cartes d'avance pour créer les groupes pour la leçon, par exemple, faites piger des cartes de l'As au 7, cela vous donnera sept équipes de quatre. Les élèves devront se regrouper dans la classe tout au long du cours selon leur carte. L'enseignante pourrait demander aux élèves, par exemple, de faire des groupes de quatre élèves ayant une carte de la même couleur ou de trouver un partenaire dont la carte porte le même chiffre.*

1. FORMULATE QUESTIONS : (15 minutes) - Par l'activation et l'exploration

1. Activation : BOUM ! (10 minutes)

Il s'agit d'un cours pour l'esprit de corps qui servira à mettre en contexte le conflit et à renforcer la communauté d'apprentissage collaboratif dans votre classe..

- a. Les élèves devront trouver un partenaire dont la carte porte le même chiffre que la leur (des As, des « 2 » ou des « 4 », par exemple) pour former des équipes de deux. Ils devront se tenir face à face avec leur partenaire.
 - i. Demandez-leur de pratiquer deux gestes; les deux pouces vers le haut et les deux pouces vers le bas.
- b. Les élèves se mettront face à face avec leur partenaire, les deux mains dans le dos.
- c. Faites un décompte décroissant à partir de trois. Quand vous direz « Allez-y », les élèves mettront les deux pouces vers le haut ou vers le bas.
- d. Si leurs gestes sont les mêmes que ceux de leur partenaire, ils crieront « BOUM ! » très fort.
- e. Si les partenaires n'ont pas fait les mêmes gestes, ils devront rester silencieux.
- f. Recommencez.
- g. Continuez de jouer aussi longtemps que vous voulez; il serait mieux d'arrêter l'activité avant que les élèves s'ennuient ou que cela devienne prévisible.

Placez-vous en cercle communautaire pour parler de l'activité et demandez aux élèves de répondre aux questions suivantes :

- h. A. Tentiez-vous de faire les mêmes gestes que vos partenaires ou le contraire ? Pourquoi ?
- i. B. Avez-vous remarqué une tendance s'installer ? Quelle était cette tendance ?
- j. C. Qu'arrive-t-il quand les opposants se confrontent dans une bataille ?
- k. D. Que représente le mot « BOUM » dans cette simulation ?

2. **Exploration** : Papa, attends-moi (5 minutes)

Faites participer la classe à une analyse de la photographie canadienne bien connue Papa, attends-moi.

Consultez ce lien : <http://www.theguardian.com/artanddesign/2014/nov/28/thats-me-in-picture-wait-for-me-daddy> pour l'image et l'histoire du sujet.

- a. Interprétez :
 - i. Que voyez-vous dans l'image ? Identifiez et décrivez ces éléments.
- b. Reliez :
 - i. Comment cette image représente-t-elle ce que vous savez déjà sur la Seconde Guerre mondiale ?
- c. Approfondissez :
 - i. Quelle histoire se cache derrière cette photo ?
 - ii. Comment vous sentez-vous en regardant cette photo ?
 - iii. Selon vous, qu'est-il arrivé à cette famille? (Nota : Il est toujours intéressant de raconter la vraie histoire.)

(50 minutes) Pour la prochaine phase, vous pouvez alterner entre les présentations de l'enseignant et les analyses de groupe des élèves. L'enseignant devra réviser les causes et les actes des Forces alliées dans chaque conflit et les élèves extrapoleront les résultats et les répercussions sur les populations grâce à des citations pertinentes de sources primaires (et des questions à débattre).

| 2. RASSEMBLER ET ORGANISER Explorer le contenu historique présenté | 3. INTERPRÉTER ET ANALYSER Recueillir des idées à partir de citations de sources primaires |
|--|---|
| 3. La chute de l'Europe — de Blitzkrieg à Dunkirk <ul style="list-style-type: none">• L'enseignant présentera des informations expliquant la définition de « guerre totale » et donnera un contexte à l'Europe conquise aux suites des tactiques nazies allemandes de Blitzkrieg qui ont mené au « miracle » de Dunkirk et à la chute de la France en juin 1940. | Citation sur Dunkirk <ul style="list-style-type: none">• Entrevue jeu de cartes : demandez aux élèves de créer des groupes de quatre personnes qui ont le même chiffre sur leur carte.• Les élèves analyseront une citation et discuteront de leur réponse à la question donnée.• L'enseignant demandera à un groupe choisi au hasard de lui donner sa réponse avant de passer à la prochaine étape. |
| 4. La Bataille de l'Atlantique <ul style="list-style-type: none">• L'enseignant décrira la Bataille de l'Atlantique. | Citation sur la Bataille de l'Atlantique <ul style="list-style-type: none">• Entrevue jeu de cartes : demandez aux élèves de créer des groupes de quatre personnes ayant la même couleur (carré, trèfle, pique ou cœur)• Les élèves analyseront une citation et discuteront de leur réponse à la question donnée.• L'enseignant demandera à un groupe choisi au hasard de lui donner sa réponse avant de passer à la prochaine étape. |

| 2. RASSEMBLER ET ORGANISER Explorer le contenu historique présenté | 3. INTERPRÉTER ET ANALYSER Recueillir des idées à partir de citations de sources primaires |
|--|---|
| 5. La Bataille d'Angleterre <ul style="list-style-type: none"> L'enseignant décrira la Bataille d'Angleterre (y compris le Blitz de Londres) | Citation sur la Bataille d'Angleterre (le Blitz) <ul style="list-style-type: none"> Entrevue jeu de cartes : demandez aux élèves de se regrouper en équipes de quatre pour qu'il y ait deux paires dans chaque équipe. Les élèves analyseront une citation et discuteront de leur réponse à la question donnée. L'enseignant demandera à un groupe choisi au hasard de lui donner sa réponse avant de passer à la prochaine étape. |
| 6. Le raid de Dieppe <ul style="list-style-type: none"> L'enseignant décrira le raid de Dieppe, d'août 1942 | Raid de Dieppe : poème sur le raid de Dieppe <ul style="list-style-type: none"> Entrevue jeu de cartes : demandez aux élèves de faire des équipes de trois avec les critères de leur choix. Les élèves analyseront une citation et discuteront de leur réponse à la question donnée. L'enseignant demandera à un groupe choisi au hasard de lui donner sa réponse avant de passer à la prochaine étape. |
| 5. L'industrie du front intérieur <ul style="list-style-type: none"> L'enseignant décrira la contribution des Canadiens qui travaillaient dans l'industrie du front intérieur pendant la Seconde Guerre mondiale. | Citation du premier ministre de l'époque, William Mackenzie King <ul style="list-style-type: none"> Entrevue jeu de cartes : Demandez aux élèves de former des équipes de façon à ce que leurs cartes fassent une suite (p. ex. 3, 4, 5, 6) autant que possible. Les élèves analyseront une citation et discuteront de leur réponse à la question donnée. L'enseignant demandera à un groupe choisi au hasard de lui donner sa réponse avant de passer à la prochaine étape. |

4. ÉVALUER ET DÉCIDER – Évaluer les éléments de preuve et tirer des conclusions (10 minutes)

6. À partir du matériel recueilli (y compris les informations et les citations de sources primaires présentées dans la leçon), les élèves cerneront les résultats (ou les conséquences) de la participation canadienne à la « guerre totale » pendant la Seconde Guerre mondiale.

Remarque : Les conséquences de la participation canadienne s'étendent bien au-delà des pertes; demandez aux élèves de réfléchir à fond aux conséquences, aux ramifications et même aux bénéfiques liés à l'expérience canadienne pendant ce conflit.

5. COMMUNIQUER – Réponses personnelles (devoir)

7. Les élèves devront donner une réponse personnelle en devoir. Ils devront définir leur position quant à la deuxième partie de la question d'enquête : « Avons-nous changé les choses ? » Ils choisiront leur camp (énoncé) et répondront à la question avec au moins un élément de preuve à l'appui. Ils développeront aussi leurs idées pour expliquer comment ces éléments de preuve appuient leur point de vue.

Ressources :

- Dévoilement de la statue de la photographie célèbre « Papa, attends-moi » (article)
<http://www.cbc.ca/news/canada/british-columbia/iconic-wait-for-me-daddy-ww-ii-photo-unveiled-as-sculpture-1.2777955>
- Article : C'est moi qui suis dans cette photo (« Papa, attends-moi »)
<http://www.theguardian.com/artanddesign/2014/nov/28/thats-me-in-picture-wait-for-me-daddy>
- L'industrie canadienne de la guerre pendant la Seconde Guerre mondiale
<http://www.canadaatwar.ca/content-17/world-war-ii/canadian-war-industry/>
- Le « miracle » de Dunkirk
<http://www.eyewitnesstohistory.com/dunkirk.htm>
- La Bataille de l'Atlantique (pour le Canada)
<http://encyclopediecanadienne.ca/fr/article/bataille-de-latlantique/>
- La Bataille d'Angleterre
<http://encyclopediecanadienne.ca/fr/article/bataille-dangleterre/>
- Dieppe
<http://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/dieppe-raid/>
<http://encyclopediecanadienne.ca/fr/article/dieppe-les-plages-de-lenfer/>